

Peter Van Den Ende était, en 2002, en sixième année d'Art Libre et Visuel à l'École d'Art secondaire Sint-Lucas à Anvers. Aujourd'hui encore, de nombreux étudiants viennent crayonner, dessiner ou peindre dans notre parc. Il réalisera l'œuvre après avoir étudié les hippopotames au Zoo.

# Baignade

BAIN D'HIPPOPOTAMES, 2002

**Artiste :** Peter Van Den Ende

**Matériau :** ciment rose

**Lieu :** Enclos des hippopotames dans le biotope marécageux, du côté des tapis de Malaisie.

Admirez un groupe d'hippopotames selon une perspective à vol d'oiseau. Leurs dos et leurs têtes émergent de l'eau. Les touffes d'herbes complètent l'illusion d'une mare. C'est un bas-relief, le sujet en 3D se détache peu du fond sur lequel il apparaît.

**BON À SAVOIR** Saviez-vous que la structure de l'extérieur de l'enclos se réfère aux châteaux de sable mou au Tchad et Mali ?